

Monsieur Hasard

Chantal Bilodeau-Legendre

Comment expliquer la création du monde à un enfant plein de questions? Et si Monsieur Hasard était une vraie personne? Composé en 2004 pour mon église, ce sketch fait partie du recueil *Mô de société*, coécrit avec Lorraine Hamilton et publié aux Éditions Parfam en 2006. Après entente avec l'éditeur, nous offrons *Monsieur Hasard* sur www.theatreevangelique.com, afin que le plus grand nombre puissent en profiter.

Durée : Environ 5 minutes

Personnages

Mère

Gustave, son garçon de cinq ans

Costumes

Vêtements de tous les jours

Décor et accessoires

Un banc de parc (ou deux chaises)

Quelques grosses fleurs amusantes fixées aux pattes du banc, comme si elles poussaient par terre.

Éclairage

Aucun éclairage particulier

Musique

Aucune

Monsieur Hasard

Chantal Bilodeau-Legendre

Gustave et sa mère font une promenade dans un parc. Il fait beau, ils sont heureux.

Maman : Comme il fait bon de se promener dans le parc, n'est-ce pas, mon petit Gustave?

Gustave : Oh oui, maman!

Maman : Tu vois toutes ces jolies fleurs? Elles sont magnifiques, n'est-ce pas, mon petit Gustave?

Gustave : Oh oui, maman!

Ils marchent encore quelques secondes. Soudain, un tressaillement saisit le garçon.

Gustave : Oh maman! Ça recommence!

Maman : *(Souriant avec bienveillance.)* Voilà encore ta crise de mille et un pourquoi qui te reprend, n'est-ce pas, mon petit Gustave?

Gustave : Oh oui, maman!

Maman : Eh bien, assoyons-nous juste là. *(Les deux s'assoient sur un banc.)* Alors vas-y. Je t'écoute.

Gustave : *(D'un seul trait.)* Pourquoi l'herbe est verte? Pourquoi y a des abeilles? Pourquoi le soleil ne tombe pas? Pourquoi on ne s'envole pas dans les airs quand on marche? Pourquoi j'ai... *(compte rapidement)* dix doigts et pas vingt? Pourquoi y a des fleurs dans mon parc préféré?... *(Il s'arrête, essoufflé.)*

Maman : Bon, ça va mieux, mon petit Gustave?... Commençons par le pourquoi de... des fleurs. *(Elle en cueille une grosse.)* Il y a des fleurs dans ton parc préféré parce que... parce que... quelqu'un les a plantées là.

Gustave : Pourquoi?

Maman : Pour faire joli.

Gustave : Et comment il les a plantées?

Maman : Eh bien, il a mis des petites graines dans le sol...

Gustave : M. Quelqu'un, il les a pris où, les petites graines?

Maman : Eh bien, les petites graines viennent des fleurs qui sont pareilles et...

Gustave : Pourquoi?

Maman : Eh bien, pour qu'une fleur pousse, il faut qu'il y ait une petite graine qui vient d'une fleur pareille.

Gustave : Et cette fleur pareille, elle est venue comment?

Maman : Euh... d'une petite graine qui était dans une fleur pareille...

Gustave : Et la petite graine qui vient d'une fleur pareille qui vient d'une petite graine qui....

Maman : (*Impatiente.*) Ça va, ça va, j'ai compris. « Elle vient d'où, la PREMIÈRE petite graine de la PREMIÈRE fleur? » Eh bien, elle vient de... du hasard.

Gustave : Du hasard... De Monsieur Hasard?

Maman : Monsieur Hasard? Si on veut. (*Satisfaite de son explication.*) Tu comprends, n'est-ce pas, mon petit Gustave? (*Gustave hoche la tête, pas trop sûr de lui.*) Tu as une autre question?

Gustave : Pourquoi il y a le soleil dans le ciel? Et la nuit, pourquoi il y a la lune et les étoiles?

Maman : Ah ça, c'est une question facile! Un jour, quand il n'y avait AB-SO-LU-MENT rien dans l'espace, il y a eu une explosion.

Gustave : Une *essplosion*?

Maman : Tu sais : BANG!

Gustave : BANG, comme quand la bouteille de peinture en *rarérosol* a fait BANG quand je l'ai chauffée dans le four, chez Mamie l'autre jour?

Maman : Euh, oui, BANG comme ça. Mais en beaucoup, beaucoup plus gros.

Gustave : Ah.

Maman : Alors après ce grand BANG, un soleil, une lune et des milliards d'étoiles se sont formés dans l'espace. Ils se sont mis à tourner, tourner, tourner. Ils sont devenus plus gros, plus gros, plus gros. Tu vois notre beau parc, notre belle terre? C'est grâce à ce BANG. S'il n'y avait pas eu ce BANG, nous ne serions pas ici, à admirer ces jolies fleurs que...

Gustave : Que Monsieur Quelqu'un a fait pousser. (*Pause.*) Donc, c'est Monsieur Hasard, qui l'a fait, ce BANG?

Maman : Euh... oui.

Gustave : Tu as dit qu'il y avait rien quand ça a fait BANG. Comment il s'y est pris, Monsieur Hasard?

Maman : Euh...

Gustave : Tu sais, moi, je m'appelle Gustave, et quand j'ai voulu faire un BANG – mais je ne savais pas que ça ferait BANG – j'ai pris la bouteille de peinture en *rarérosol* de Mamie. Qu'est-ce qu'il a pris, lui, Monsieur Hasard?

Maman : Eh bien, il y avait quand même un petit peu de poussière et...

Gustave : La poussière, ça fait pas BANG.

Maman : Non, c'est vrai... C'était de la poussière spéciale...

Gustave : Mais t'as dit qu'y avait rien quand ça a fait BANG. Y avait de la poussière ou y avait rien?

Maman : Eh bien, il n'y avait PRESQUE rien. Alors Monsieur Hasard...

Gustave : Et elle vient d'où la poussière, d'abord?

Maman : Euh... Monsieur Hasard... l'a trouvée...

Gustave : Mais, puisque si Monsieur Hasard était là, y avait pas rien qu'un peu de poussière. Y avait quelqu'un!

Maman : C'est-à-dire que...

Gustave : Il est chanceux, Monsieur Hasard.

Maman : Oui, n'est-ce pas? S'il n'avait pas trouvé ces particules de poussière dans l'espace...

Gustave : Non, je veux dire, il est chanceux que son BANG ait réussi.

Maman : Ah bon?

Gustave : Moi, quand la bouteille en *rarérosol* a fait BANG, il a fallu appeler les pompiers. *(Pause.)* Mais dis-moi, maman, toi qui sais tant de choses, Monsieur Hasard, il le savait que son BANG allait être aussi réussi? Est-ce qu'il le savait que ça ferait ça, un soleil qui tombe pas, et une lune qui fait de la lumière la nuit, et des belles fleurs qui poussent?

Maman : Euh... eh bien... oui... je crois...

Gustave : Maman, tu le connais, toi, Monsieur Hasard?

Maman : Euh...

Gustave : Parce que moi, je le trouve super intelligent, Monsieur Hasard. J'aimerais bien lui parler, un de ces jours. Parce qu'il doit pas être mort, hein, dis maman? Des fois, tu dis « Le Hasard fait bien les choses. » Il doit être vieux, mais sûrement qu'il est pas mort, hein, maman? Et puis, gentil, à part ça!

Maman : Euh... oui... Écoute, mon petit Gustave, il faut rentrer à la maison... *(Elle se lève pour partir.)* Viens.

Gustave : *(Tandis qu'ils s'éloignent.)* Maman, c'est Monsieur Hasard qui a donné les couleurs aux fleurs? Il a du goût, quand même, hein! C'est Monsieur Hasard qui a fait que j'ai pas des antennes comme une fourmi? C'est vraiment génial, hein! Maman, est-ce que tu pourrais me le présenter, Monsieur Hasard?

(Ils sortent.)