

L'abaisseur de pont

*Auteur inconnu
Adaptation par Lorraine Hamilton*

Nota : *Nous ne savons pas qui a eu l'idée originale de cette histoire. Si vous connaissez le nom de la personne qui en a le crédit, nous vous saurions gré de nous en informer.*

Durée : Environ 4 minutes

Personnages

Un narrateur
Trois voyageurs

Décor et accessoires

Aucun

Costumes

Vêtements ordinaires

Éclairage particulier

Aucun

Musique

Aucune

Tous sont en scène. Les trois voyageurs sont dos au public, immobiles, pendant le récit du narrateur.

Narrateur : Laissez-moi vous raconter l'histoire de Bernard, abaisseur de pont levant. Le pont qu'il contrôlait enjambait un fleuve magnifique et laissait passer tantôt de fiers cargos, tantôt des trains rapides comme l'éclair.

Par un beau matin, Bernard reçut la consigne d'abaisser le pont ferroviaire quelques minutes seulement avant l'arrivée d'un train transportant 300 personnes. Il actionna immédiatement les engrenages pour assurer le passage du convoi.

Ce jour-là, Bernard était accompagné de Frédéric, son petit garçon de quatre ans, qui aimait voir monter et descendre le pont levant de son papa. Sachant qu'il n'avait pas une minute à perdre, Bernard effectua sa tâche minutieusement. Le pont était abaissé aux deux tiers lorsque Bernard se mit à penser à son fils. Il le chercha du regard, inquiet d'abord, paniqué ensuite. Puis il le vit. Là, juché sur une poutre, le petit garçon avait déniché un nid d'oiseaux à portée de mains et s'amusait à observer les oisillons. Bernard se mit à crier afin que Frédéric descende de la

poutre, mais le bruit des engrenages couvrait le son de sa voix. Frédéric, inconscient du danger, ne voyait pas le pont descendre sur lui. Encore quelques minutes, et cette poutre allait l'écraser. Bernard était horrifié. Le train approchait à vive allure, et il était impossible qu'il puisse freiner. L'enjeu était terrible : ou bien il stoppait les manœuvres et il épargnait son fils, mais voyait sous ses yeux le train s'écraser contre le pont et plonger dans le fleuve avec ses 300 passagers, ou bien il laissait le pont continuer sa descente et sacrifiait son fils... Il décida, avec une douleur indescriptible, de sacrifier la vie de son fils. (*Un temps*)

Bien entendu, comme moi, vous êtes impatients d'entendre les témoignages de reconnaissance de quelques personnes qui ont été l'objet d'un tel geste d'amour...

Voyageur 1 : (*Se retournant vers le public*) Il a sacrifié son fils? Quel idiot!

Voyageur 2 : (*Se retournant aussi*) À la gare, quelqu'un a raconté qu'il aurait fait un geste d'amour.

Voyageur 3 : (*Se retournant aussi*) Un geste d'amour? Laissez-moi rire! Abandonner son propre fils sur une voie ferrée!

Voyageur 1 : Qu'est-ce qu'il veut, cet illuminé? Qu'on se sente coupable parce que le train ne s'est pas écrasé contre le pont?

Voyageur 2 : Peut-être qu'il a eu... pitié de nous.

Voyageur 3 : Pfff! C'est de la manipulation! Je connais ce genre de bonhomme. Les chaînes de télé en parlent pendant des jours, il obtient la faveur des médias et du public...

Voyageur 1 : On connaît la suite : il va ensuite marchander pour encaisser un gros magot, on va lui remettre une médaille et mettre sur pied une fondation en son honneur... Un geste d'amour? Vous plaisantez!

Voyageur 2 : N'empêche... Il faut tout de même reconnaître qu'on ne serait plus en vie si...

Les trois voyageurs se figent.

Narrateur : Cette histoire vous semble saugrenue? Écoutez ce que dit la Bible au sujet de Jésus-Christ, qui est mort sur une croix, il y a presque 2000 ans.

« Voici comment Dieu a démontré qu'il nous aime : il a envoyé son Fils unique dans le monde pour que, par lui, nous ayons la vie. [...] Ce n'est pas nous qui avons aimé Dieu, mais c'est lui qui nous a aimés; aussi a-t-il

envoyé son Fils pour apaiser la colère de Dieu contre le mal par son sacrifice pour nos péchés. » (1 Jean 4.9-10) *

Vous ne saviez pas que vous aviez fait l'objet d'un tel amour? (*Pause*)
Pourtant, c'est vrai.

** Citation biblique extraite de La Bible du Semeur. Copyright © 1992, Société Biblique Internationale. Avec permission.*